## Marketing digital

Paniagua Martín, Fernando, autor

/ Fernando Paniagua Martín, Adolf Rodés Bach. -- Segunda edición. -- Bogotá: Ecoe Ediciones; Madrid: Ediciones Paraninfo, 2024.

243 páginas. -- (Economía, finanzas, empresa y gestión. Ventas y marketing - mercadeo en línea)

Incluye datos curriculares de los autores.

ISBN 978-958-503-833-2 -- 978-958-503-834-9 (e-book)

1. Mercadeo en internet 2. Comercio electrónico 3. Relaciones comerciales I. Rodés Bach, Adolf, autor

CDD: 658.872 ed. 23 CO-BoBN- a1134087



Área: Economía, finanzas, empresa y gestión Subárea: Ventas y marketing / Mercadeo en línea



## Paraninfo

- © Fernando Paniagua Martín
- © Adolf Rodés Bach
- © Ediciones Paraninfo, SA info@paraninfo.es www.paraninfo.es Teléfono: (+34) 914 463 350 Calle José Abascal 41, Oficina 701. 28003 Madrid, España
- © Ecoe Ediciones S.A.S. info@ecoeediciones.com www.ecoeediciones.com Carrera 19 # 63 C 32 Teléfono: (+57) 321 226 46 09 Bogotá, Colombia

Segunda edición: Bogotá, febrero del 2024

ISBN: 978-958-503-833-2 e-ISBN: 978-958-503-834-9

Directora editorial: Ana María Rueda G. Coordinadora editorial: Paula Bermúdez B. Editora de adquisiciones: Alejandra Cely R. Carátula: Wilson Marulanda Muñoz Impresión: Xpress Estudio Gráfico y Digital

Carrera 69 H # 77 - 40

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales. Este libro desarrolla los contenidos del módulo profesional de **Marketing Digital**, de los Ciclos Formativos de grado superior en Gestión de Ventas y Espacios Comerciales, y en Marketing y Publicidad, pertenecientes a la familia profesional de Comercio y Marketing.

Las unidades del libro se acompañan de multitud de **recursos didácticos** que ayudarán al futuro técnico a comprender la materia y acercarlo a su inminente realidad laboral:

En esta **nueva edición** se exponen los fundamentos de los medios digitales y de internet y sus servicios desde una perspectiva asequible para usuarios sin un conocimiento técnico previo profundo. Se incorporan nuevas tecnologías y herramientas, como las plataformas de trabajo colaborativo más recientes, así como la aplicación orientada al marketing de otras más consolidadas, como las redes sociales o los canales de comunicación digital de uso cotidiano. Se ha realizado una gran actualización de los contenidos relacionados con el marketing digital para recoger tanto las nuevas aplicaciones como los nuevos usos de las ya existentes, desde un enfoque asequible, práctico y totalmente actualizado.

- Lenguaje claro y sencillo que favorece la comprensión.
- Explicaciones exhaustivas y rigurosas, pero también amenas y asequibles.
- Numerosos ejemplos prácticos extraídos de la realidad.
  - Legislación totalmente actualizada.
- Actividades propuestas y resueltas intercaladas con la teoría.
- Recuadros con información complementaria.
- Tablas, fotografías, capturas y figuras explicativas que acercan al alumnado a la realidad de su especialidad.
- Mapas conceptuales para fijar y repasar todo lo aprendido en cada unidad.
- Actividades finales de distinto tipo para revisar que se han asimilado los conceptos expuestos en cada unidad.
- Enlaces web de interés.
- Caso práctico final explicado paso a paso.



Este libro dispone de los siguientes **materiales y recursos** disponibles en línea para el **profesorado** que confirme su adopción como libro de texto para impartir la materia:

- Programación didáctica.
- Solucionario.
- Presentación en PowerPoint.
- **Material y documentación extra** («Instrucciones de instalación de PrestaShop en documento digital y en vídeo»).
- **Examina.**
- LDP (Libro Digital Proyectable).

Materiales disponibles

www.paraninfo.es



Este libro dispone además de materiales y recursos previo registro disponibles en línea para el alumnado:

**Material y documentación extra** («Instrucciones de instalación de PrestaShop en documento digital y en vídeo»).

Marketing digital V

| Unidad 1  | 3              | a los correos electrónicos             | 36  |
|---|----------------|--|-----|
| INTERNET Y LA WEB: FUNCIONAMIENTO Y ACCESO      | ■ 2.2.         | Servicio de transferencia              |     |
| 1 ACCLSO  |                | de ficheros FTP                        | 40  |
| ■ 1.1. Redes de ordenadores: internet,          | <b>2.3</b> .   | Comunicación a través de internet:     |     |
| extranet e intranet                             | 4              | servicios de mensajería, voz y vídeo   | 41  |
| ■ 1.2. Funcionamiento de internet: conjunto     |                | 2.3.1. Servicios de mensajería         |     |
| de protocolos TCP/IP                            | 7              | instantánea                            |     |
| 1.2.1. Protocolos                               | 7              | 2.3.2. Servicios de voz                |     |
| 1.2.2. TCP/IP                                   | 9              | 2.3.3. Servicios de videoconferencia   | 44  |
| ■ 1.3. World Wide Web                           | 11             | 2.3.4. Herramientas de comunicación    |     |
| 1.3.1. Funcionamiento básico de la red:         |                | en equipo                              | 45  |
| modelo cliente-servidor                         | 11             | 2.3.5. Servicios de comunicación       | 4.5 |
| 1.3.2. Direcciones URL y protocolos             |                | basados en la realidad virtual         |     |
| HTTP y HTTPS                                    | 12             | 2.3.6. Redes sociales                  |     |
| 1.3.3. HTML y CSS                               | 7/1            | Acceso a los recursos de internet      |     |
| 1.3.4. Navegadores web                          |                | 2.4.1. Recursos web                    |     |
| ■ 1.4. Buscadores: búsqueda, navegación         |                | 2.4.2. Redes P2P                       |     |
|   | 20             | 2.4.3. Servidores FTP                  |     |
| ■ 1.5. Proveedores de acceso a internet y tipos |                | Otros servicios y protocolos           |     |
| de conexión, hospedaje y la nube                | <b>23 2.6.</b> | Detección y prevención de fraudes      | 49  |
| 1.5.1. Proveedores de acceso a internet         |                | 2.6.1. Prevención de la suplantación   |     |
| y tipos de conexión                             | 23             | de identidad (phishing)                | 49  |
| 1.5.2. Hospedaje y la nube                      | 24             | 2.6.2. Certificados de seguridad.      | ΕC  |
| Mapa conceptual                                 | 26             | Protocolo HTTPS                        | 50  |
| Actividades finales                             | 27             | 2.6.3. Gestión correcta de contraseñas | 51  |
|   |                | 2.6.4. Correo basura o spam            |     |
| Unidad 2  | 31             | 2.6.5. Otras medidas que hay           | 52  |
| SERVICIOS Y PROTOCOLOS DE INTERNET              |                | que tomar                              | 52  |
|   | 27             | Aspectos legales del software          | 02  |
| <b>2.1.</b> Fundamentos del correo electrónico  | 32             | y de los recursos de internet          | 53  |
| 2.1.1. Servidor de correo electrónico           | 32             | 2.7.1. Derechos de autor               |     |
| 2.1.2. Cliente de correo electrónico            | 33             | o copyright                            | 53  |
| 2.1.3. Webmail o correo web                     | 34             | 2.7.2. Copyleft                        |     |
| 2.1.4. Protocolos                               | 35             | 2.7.3. Dominio público                 |     |

VI Marketing digital



| 2.7.4. Tipos de licencias de software              | 54 | 3.6.2. Virus, gusanos y troyanos 83                    | 3 |
|--|----|--|---|
| Mapa conceptual                                    | 55 | 3.6.3. Spam 84   | 4 |
| Actividades finales                                | 56 | 3.6.4. Adware y spyware 89                             | 5 |
|  |    | 3.6.5. Phishing  | 5 |
| Unidad 3   | 61 | 3.6.6. Antivirus                                       | 6 |
| COMERCIO ELECTRÓNICO Y RELACIONES                  |    | 3.6.7. Cortafuegos 80                                  | 6 |
| DIGITALES SEGURAS                                  |    | 3.6.8. <i>Cookies</i> y navegación                     |   |
|  |    | de incógnito 80  | 6 |
| <b>3.1.</b> Factura electrónica y e-commerce       |    | Mapa conceptual 87                                     | 7 |
| 3.1.1. <i>E-commerce</i>                           |    | Actividades finales                                    | 8 |
| 3.1.2. Factura electrónica                         |    |  |   |
| 3.1.3. Formato Facturae                            |    | Unidad 4 93  | 3 |
| <b>3.2.</b> Certificado y firma electrónicos       | 67 | RELACIONES COMERCIALES A TRAVÉS                        |   |
| 3.2.1. Certificado electrónico                     | 68 | DE INTERNET Y DE LA WEB                                |   |
| 3.2.2. Firma electrónica                           | 69 |  |   |
| 3.2.3. Relación entre certificado                  |    | <b>4.1.</b> Redes sociales                             |   |
| y firma digital                                    | 70 | 4.1.1. Facebook  |   |
| <b>3.3.</b> Relación digital con la Administración | 70 | 4.1.2. Instagram                                       |   |
| y las entidades privadas                           |    | 4.1.3. Twitter   |   |
| 3.3.1. Banca electrónica                           |    | 4.1.4. TikTok  |   |
| 3.3.2. Seguridad Social                            |    | 4.1.5. LinkedIn100                                     | C |
| 3.3.3. Agencia Tributaria                          |    | <b>4.2.</b> Herramientas de comunicación               | _ |
| 3.3.4. Administración autonómica                   |    | individuales   | 1 |
| 3.3.5. Administraciones locales                    |    | <b>4.3.</b> Herramientas de comunicación               | 2 |
| 3.3.6. Otras entidades públicas                    |    | en grupo   |   |
| <b>3.4.</b> Formatos digitales                     |    | <b>4.4.</b> Portales multimedia                        | _ |
| 3.4.1. PDF   |    | <b>4.5.</b> Aplicaciones para dispositivos móviles     | 4 |
| 3.4.2. CSV   |    | ■ <b>4.6.</b> Blogs, foros y servicios de distribución | + |
| 3.4.3. Texto plano o TXT                           |    | de contenidos  | 4 |
| 3.4.4. ODF   |    | 4.6.1. Blogs104  |   |
| 3.4.5. Microsoft Office                            |    | 4.6.2. Foros10.  |   |
| 3.4.6. XML   |    | 4.6.3. Streaming                                       |   |
| 3.4.7. JSON  |    | 4.6.4. <i>Podcast</i>                                  |   |
| 3.4.8. Imágenes                                    |    | 4.6.5. Servicios de distribución                       | _ |
| 3.4.9. Audio y vídeo                               | 79 | de contenidos100                                       | 6 |
| 3.4.10. Formatos de compresión                     |    | Mapa conceptual  |   |
| de datos   |    | Actividades finales                                    |   |
| <b>3.5.</b> Servicios de la web                    |    |  |   |
| 3.5.1. Administraciones públicas                   |    | Unidad 5 113   | 3 |
| 3.5.2. Empleo                                      |    | CREACIÓN DE PÁGINAS WEB                                |   |
| 3.5.3. Inmobiliarias                               |    |  |   |
| 3.5.4. Compras y ventas                            |    | ■ 5.1. Creación de páginas web:                        |   |
| 3.5.5. Servicios de mensajería                     |    | conceptos básicos114                                   | 4 |
| 3.7.6. Pasarelas de pago                           |    | 5.1.1. Portal web11                                    | 4 |
| ■ <b>3.6.</b> Seguridad microinformática y web     | 83 | 5.1.2. Estructura del sitio web: mapa                  |   |
| 3.6.1. Hackers, hacking ético                      |    | del sitio web, migas de pan                            | _ |
| y deep web   | 83 | y páginas home y landing 11:                           | 5 |

Marketing digital VII

| 5.1.3. HTML   | Unidad 7 169  |
|---|---|
| 5.1.4. CSS  | ESTRATEGIAS DEL MARKETING DIGITAL                   |
| 5.1.5. Diseño adaptativo (responsive  |   |
| web design)   | ■ 7.1. Comportamiento del cliente <i>online</i> 170 |
| 5.1.6. Web dinámica: lenguajes  | 7.1.1. Actitud del consumidor                       |
| de programación   | online  |
| 5.1.7. CMS  | 7.1.2. Proceso de toma de decisión                  |
| 5.1.8. Herramientas web   | de la compra171                                     |
| para la creación de páginas 124   | ■ 7.2. Herramientas de posicionamiento              |
| <b>5.2.</b> Nombres de dominio y alojamiento de páginas web124                      | en buscadores: SEM y SEO 173                        |
| 5.2.1. Nombres de dominio   | 7.2.1. Posicionamiento SEO.                         |
| y registro124   | Snippets  |
| 5.2.2. Alojamiento de páginas web 126   | 7.2.2. Posicionamiento SEM177                       |
| <b>5.3.</b> Posicionamiento en buscadores:  | ■ 7.3. Tipología del marketing digital179           |
| SEO   | 7.3.1. Marketing de afiliación179                   |
| <b>5.4.</b> Accesibilidad y usabilidad128   | 7.3.2. Marketing relacional y gestión               |
| <b>5.5.</b> Comercio online   | de la relación con los clientes                     |
| Mapa conceptual   | (CRM)180  |
| Actividades finales   | 7.3.3. Cross marketing                              |
|   | 7.3.4. Marketing viral182                           |
| Unidad 6 137  | 7.3.5. Marketing one-to-one                         |
| DISEÑO DEL PLAN DE MARKETING DIGITAL  | 7.3.6. Marketing visual                             |
|   | ■ 7.4. Nuevas tendencias en comunicación            |
| <b>6.1.</b> Desarrollo del plan de marketing  | y relación con el cliente187                        |
| digital138  | 7.4.1. Explotación del sentimiento                  |
| ■ <b>6.2.</b> Análisis y diagnóstico de la situación actual centrada en el contexto | de curiosidad188                                    |
| tecnológico   | 7.4.2. Explotación del sentimiento                  |
| 6.2.1. ¿A quién debe dirigirse el plan  | de autoestima189                                    |
| de marketing?140  | 7.4.3. Actitudes y motivaciones                     |
| <b>6.3.</b> Establecimiento de objetivos 142  | en el uso de Instagram, TikTok,                     |
| <b>6.4.</b> Herramientas de marketing digital 146                                   | reels y recursos análogos 189                       |
| 6.4.1. Web corporativa146   | <b>7.5.</b> Influencers. Definición y uso           |
| 6.4.2. Tienda virtual   | en la estrategia de marketing190                    |
| 6.4.3. <i>Microsite</i>   | Mapa conceptual                                     |
| 6.4.4. Blog   | Actividades finales                                 |
| 6.4.5. Landing page   |   |
| ■ 6.5. Diseño de estrategias. Outbound  | Unidad 8 199  |
| marketing   | DEFINICIÓN DE LA POLÍTICA DE COMERCIO               |
| ■ 6.6. Diseño de estrategias. Inbound   | ELECTRÓNICO DE UNA EMPRESA                          |
| marketing152  | ■ 8.1 Idoa v dispão do una tiondo vietual 200       |
| 6.6.1. Metodología del inbound  | <b>8.1.</b> Idea y diseño de una tienda virtual 200 |
| marketing   | 8.1.1. Ventajas competitivas de la tienda virtual   |
| ■ <b>6.7.</b> Control y medición de resultados de las acciones de marketing 160     | 8.1.2. Limitaciones del comercio                    |
|   | electrónico202                                      |
| Mapa conceptual   | 8.1.3. Diseño de la tienda virtual 204              |
| Actividades illiales  | 0.1.3. Disello de la liella villual 204             |

VIII Marketing digital

|                         | 8.2. | Modelos de negocio digital 210        |
|-------------------------|------|---------------------------------------|
|                         |      | 8.2.1. Modelo B2B (business           |
|                         |      | to business)210                       |
|                         |      | 8.2.2. Modelo C2C (consumer           |
|                         |      | to consumer)212                       |
|                         |      | 8.2.3. Modelo B2C (business           |
|                         |      | to consumer)213                       |
|                         | 8.3. | Selección y registro de un dominio214 |
|                         | 8.4. | Escaparate web y catálogo             |
|                         |      | electrónico215                        |
|                         | 8.5. | Aspectos jurídicos del comercio       |
|                         |      | electrónico217                        |
|                         | 8.6. | La reclamación como instrumento       |
|                         |      | de fidelización del cliente 219       |
|                         | 8.7. | Medios de pago electrónicos222        |
|                         | 8.8. | Negocios electrónicos: e-procurement, |
|                         |      | e-marketplace, e-auction, etcétera223 |
|                         | 8.9. | Parques empresariales virtuales 224   |
| Mapa conceptual         |      |                                       |
| Actividades finales 227 |      |                                       |

| Caso práctico final                   | 231                       |
|---------------------------------------|---------------------------|
| ABRIMOS UNA TIENDA                    | REAL EN LÍNEA             |
| •                                     |                           |
| ■ C.2. Elección del mode más adecuado | lo de negocio virtual<br> |
|                                       | pa: registro de datos<br> |
| C.2.2. Segunda et<br>de artículos     | apa: exposición           |
| C.2.3. Tercera eta<br>de venta        | oa: operación<br>240      |
| C.2.4. Cuarta etap<br>del pedido      | oa: entrega<br>           |
| ■ C.3. Conclusiones y exp             | periencias241             |

Marketing digital IX